

Stanza delle dinamiche di integrazione di genere

Escape Room sviluppata da Archivio della Memoria, Italia

Panoramica

Fascia d'età	14-18 anni
No. dei partecipanti	Minimo 8 (4 gruppi da 2) Massimo 16 (4 gruppi da 4)
tema	Digitalizzazione, dinamiche comportamentali, intolleranza, disuguaglianza di genere
Parole chiave	Internet, Comunicazione, Nuovi Media, YouTube, TikTok, Discriminazione, Razzismo
Tempo di riproduzione	45' + 30 debriefing
Autori	Sergio Pelliccioni, Milena Iaffaldano, AdM

In poche parole

La Gender Integration Dynamics Room è stata creata per dare ai partecipanti l'opportunità di cambiare virtualmente la propria identità e testare alcune nuove dinamiche comportamentali sulla propria pelle. Prendendo l'identità di un vecchio, una giovane donna nera, un bambino indiano di 10 anni o un adolescente di 15 anni, con diverse preferenze di genere ... ogni età, ogni sesso e ogni provenienza sono possibili nella Gender Integration Dynamics Room. Per fuggire dalla stanza i partecipanti devono risolvere alcuni enigmi e raccogliere parrucche, trucco, barba e tutto il necessario per vivere esperienze reali e autentiche tra loro e registrare video sulla loro nuova identità. L'identità sarà legata a qualche noto personaggio pubblico. Trova indizi e produci il tuo storytelling digitale condividendolo sul Social Network e raccogli abbastanza Like per uscire dalla stanza.

Risultati di apprendimento

Questa ER è stata sviluppata in modo che i partecipanti.

1. Apprendere alcuni elementi chiave del processo di comunicazione su Internet, in particolare le potenzialità di YouTube e Tik Tok, i meccanismi dei social network.
2. Competenze specifiche sulle dinamiche comportamentali, l'identità di genere, l'intolleranza e il razzismo, l'ambiente e la politica.
3. Progettazione e condivisione di storytelling digitali legati a personaggi pubblici

Scenario

Questo ER è rivolto a una classe di scuola secondaria che ha una certa esperienza con la produzione di video e la condivisione di video tramite telefono cellulare. I partecipanti devono essere divisi in 4 gruppi di 2, 3 o 4 partecipanti.

Fase	Ore	Descrizione	Materiali	Appoggiare
FASE 1	5'	Introduzione: Il Game Master <ul style="list-style-type: none"> - dà il benvenuto ai giocatori e legge la lettera. - fa una breve introduzione alla disuguaglianza di genere. - divide i giocatori in gruppi - Avvia il timer 	Lettera, cruciverba	Game Master risponde a domande e dubbi

Fase	Ore	Descrizione	Materiali	Appoggiare
FASE 2	10'	I gruppi partecipanti devono risolvere i cruciverba il più rapidamente possibile	cruciverba (1 per tabella da stampare)	Game Master può fornire indizi sui cruciverba se non sono chiari

Fase	Ore	Descrizione	Materiali	Appoggiare
FASE 3	15'	<p>La sfida: Utilizzare soluzioni di cruciverba per creare il messaggio di comunicazione:</p> <p>Seneca falls Transgender Bisexual Standpoint theory Homosexual Feminism Sexual orientation Sexism Sexuality Heterosexual Heteronormativity Intersectionality</p> <p>Gruppo 1 e 2: produci un messaggio video di max 30 secondi e caricalo su YouTube</p>	Canale Youtube Tiktok · Cellulari	Se richiesto dagli studenti, il Game Master può: Aiutare nella progettazione dei messaggi di comunicazione • Aiutare nell'uso dei telefoni cellulari

Gruppo 3 e 4: produci un messaggio video di max 30 secondi e caricalo su Tik Tok

• Creare l'account del social network

Fase	Ore	Descrizione	Materiali	Appoggiare
FASE 4	15'	Una volta che i gruppi raccolgono un totale di 200 Like dai loro contatti sui social network, possono considerare la loro missione compiuta.	Canale Youtube Tiktok Cellulari	il Game Master può aiutare a condividere contenuti

Configurazione ER

Materiali ER

1. Lettera dalla Gender Integration Dynamics Room - lettera da stampare, una per ogni gruppo.
2. Copie del cruciverba da stampare e posizionare sul tavolo.
3. Messaggi video
4. Parole rosse da stampare singolarmente in formato A4, una per ogni gruppo:

Seneca falls

Sexual orientation

Transgender

Sexism

Bisexual

Sexuality

Standpoint theory

Heterosexual

Homosexual

Heteronormativity

Feminism

Intersectionality

L'insegnante può introdurre questi argomenti un giorno prima dell'Escape Room per iniziare a preparare i partecipanti per l'argomento principale.

Attrezzatura della camera

Per ciascuno dei 4 gruppi:

1 tavolo, 1 matita, 1 carta, un dispositivo abilitato a Internet (smartphone or tablet)



Erasmus+

Preparazione della camera (circa 15 minuti)

Preparare i quattro tavoli/gruppi di postazioni di lavoro, ciascuno con un cruciverba, matita, carta, 3 delle "parole rosse" stampate singolarmente in A4 da consegnare solo dopo la fase 3, un dispositivo Tablet su un quinto tavolo con altoparlanti, 4 smartphone (uno per ogni gruppo).

Riavvio della room

- Raccogli cruciverba e documenti completi usati dagli studenti per prendere appunti
- Stampa ancora una volta i cruciverba e posizionali uno per tavolo.
- Inserisci la lettera dalla Gender Integration Dynamics Room
- reimpostare il timer a 40 minuti.

Debriefing

La chiave della fase di debriefing è ricordare tutti i "pezzi del puzzle" che compongono gli aspetti narrativi ed educativi di ER. Ogni singolo gruppo ha analizzato un piccolo aspetto dell'argomento: questi elementi devono essere condivisi dagli studenti e mescolati per sviluppare il quadro generale.

1. Un primo passo sarebbe quindi quello di lasciare che ogni gruppo spieghi alla classe su cosa ha lavorato e cosa ha imparato. In questa fase è importante prestare attenzione ai termini tecnici e al suo significativo.
2. Durante la seconda fase del debriefing è importante concentrarsi su Internet come infrastruttura di comunicazione, dove le informazioni possono essere comunicate e condivise.
3. Il terzo passo aiuta a riorganizzare tutti gli elementi relativi al genere.

Lettera dalla Gender Integration Dynamics Room

Sei nella Gender Integration Dynamics Room, Londra, dove esperimenti specifici sul comportamento di genere e identità sono testati da scienziati e psicologi.

Nei prossimi 30 minuti dovrai decidere con il tuo gruppo di cambiare la tua identità, aspetto ed età e creare un nuovo modo di comunicare con altri gruppi.

Alcuni passaggi devono essere corretti per raccogliere tutte le cose necessarie per cambiare il tuo aspetto ed essere il più realistico possibile.

Ti lasciamo totale autonomia nella creazione e produzione di contenuti.

Una volta che i tuoi contenuti sono pronti, devi condividerli su Youtube e Tik Tok per raggiungere il maggior numero di persone. La tua missione è ottenere almeno 200 Mi piace.



Genere e sessualità

1 S E N E C Un F Un L L S

2 H

3 T R Un N S G E N D E R 4 Io

5 H 6 B Io S E X Nel Un L T

7 S T Un N D P O Io N T T H E O R E

8 G E N D E R 9 H O M O S E X Nel Un L E

O R C

S 10 F E M Io N Io S M T

E Un Io

11 S X T O

12 S E X Nel Un L O R Io E N T Un T Io O N

X Un In Un

L 13 S E X Io S M L

T Io

14 S E X Nel Un L Io T E T

E



Across

- 1.** Feminist movement in the United States born in New York in 1848.
- 3.** People who appear to be biologically one sex but who identify with the gender of another.
- 6.** Includes those who are attracted to both men and women.
- 7.** Maintains that a complete understanding of social relations must incorporate the perspectives of marginalized voices.
- 8.** Social and cultural significance we attach to those presumed biological difference.
- 9.** Includes those who are attracted to members of the same sex.
- 10.** Belief in social, economic, and political equality for women.
- 12.** Categories of people to whom we are sexually attracted.
- 13.** Ideology that one sex is superior to another.
- 14.** Denotes our identities and activities as sexual beings.

Down

- 2.** Cultural presupposition that heterosexuality is appropriate standard for sexual identity and practice and that alternative sexualities are deviant, abnormal, or wrong.
- 4.** Holds that gender, race, ethnicity, and class must not be studied in isolation, because they have intermingled effects on our identity, knowledge, and outcomes.
- 5.** Includes those who are sexually attracted to members of the opposite sex.
- 11.** Biological difference between males and females.

Genere e sessualità

